

Franco Ferrarotti

ROMA CAPUT MUNDI

*dalla metropoli alla baraccopoli
l'anima perduta delle città*

Ripensare la città

Lewis Mumford: interprete
del fenomeno urbano

Roma: l'eternità dell'effimero

I borgatari romani:
segregati o protagonisti?

Borgate di Roma: la lunga marcia



GANGEMI EDITORE

PER LE ARTI, LETTERE E LE SCIENZE

GANGEMI SPA EDITORE
sala mostre e convegni
Via Giulia 142
Roma

Invita la S.V. alla presentazione del volume

ROMA CAPUT MUNDI

Dalla metropoli alla baraccopoli l'anima perduta delle città
di Franco Ferrarotti

Giovedì 22 gennaio 2015, alle ore 17.30

Sala Mostre e Convegni Gangemi editore, via Giulia 142, Roma

ne parlano

Antonio Parisella

Alessandro Portelli

Maria Immacolata Maciotti

sarà presente l'autore

GANGEMI EDITORE Spa Roma – piazza S. Pantaleo, 4 – via Giulia, 142 / Sala Mostre e Convegni – Tel. 06.68.72.774

I video delle nostre presentazioni sono visibili in differita all'indirizzo www.gangemieditore.com/gangemivideochannel

Questo libro, in apparenza disomogeneo, è in realtà cresciuto e guidato da un'idea centrale. A Roma, e solo a Roma, si ha un fenomeno straordinario: la convivenza simbiotica tra storia e quotidiano, fra le rovine gloriose dell'antichità classica e la miseria sontuosa e a suo modo felice della periferia odierna. I borgatari vivono, distratti e inconsapevoli, sotto gli archi dell'Acquedotto Felice. Per questo Roma è la sola città in cui ci si può muovere stando fermi. Somiglia a un disordinato, rumoroso garage mentre è in realtà la capitale eterna dell'effimero, l'urbe per eccellenza, da cui trenta secoli di storia guardano noi, indaffarati contemporanei, con sovrana, paziente, talvolta amorevole indifferenza.